

Zmizení Eleanor Rigbyové: On

(Disappearance of Eleanor Rigby: HIM)

Premiéra: 6. 11. 2014

ABLO, USA, 2013

Režie: Ned Benson

Scénář: Ned Benson

Kamera: Christopher Blauvelt

Hudba: Son Lux

Hrají: James McAvoy, Jessica Chastain,

Nina Arianda, Viola Davis, Bill Hader,

Isabelle Huppert, William Hurt



Dvojitý pohled na jeden vztah ve dvou filmech

Jak je možné různě vnímat stejný příběh a krizi vztahu dvou lidí? Jak se liší jeho a její pohled na jednu a tutéž událost? Jak odlišné mohou vnímat společně prožitou tragédii? Odpověď hledá ojedinělý a ambiciózní koncept jednoho příběhu ve dvou filmech, jejichž název se liší jen jedním písmenkem: *Zmizení Eleanor Rigbyové: On* a *Zmizení Eleanor Rigbyové: Ona*. Díky nim můžeme sledovat subjektivní prožívání lásky, emocí a vyrovnávání se s osobní tragédií.

Režisér a scenárista Ned Benson natočil najednou dva filmy vyprávějící jeden a ten samý příběh, příběh dvou mladých lidí, Conora a Eleanor. Prožívají opravdovou lásku a štěstí. Společný život a radost z něj ale nečekaně protne osobní tragédie, na kterou nebyli a ani nemohli být připraveni. Jejich do té chvíle pevný vztah se v tom okamžiku hroutí. Conor a Eleanor na stejnou událost reagují pro ně nečekaně odlišným způsobem. Jsou zmatení, cítí se být druhým nepochopení a opuštění.

Ve filmu *Zmizení Eleanor Rigbyové: On*, věnovaném především subjektivnímu pohledu Conora, sledujeme jeho usilovnou snahu spojit se s Eleanor, překonat vzájemné odcizení a společně obnovit jejich dříve tak intenzivní lásku.

Ve druhém snímku a zároveň tomtéž příběhu, *Zmizení Eleanor Rigbyové: Ona*, pak pozorujeme Eleanor, která se snaží překročit trosky zničeného vztahu a svým odchodem z něj najít sama sebe a ztracenou životní rovnováhu.

Tyto dva subjektivně popisované pohledy dvou lidí vynikajícím způsobem ztvárnili James McAvoy a Jessica Chastain. Režisér Benson jejich obsazení komentoval: „*Jakmile jsme přesvědčili Jessicu, hned jsem věděl, že chci, aby Conora hrál James McAvoy. Jejich propojení je pro film zásadní.*“

Přístupnost: nevhodné pro děti do 12 let

Žánr: drama

Verze: anglicky s českými titulky

Stopáž: 89 min (ON) + 100 min (ONA)

Formát: 2D DCP

Monopol do: 31. 8. 2021

Propagace: plakáty A1, plakáty A3, fotosky, tisk, rozhlas, internet

Programování: Zuzana Černá, tel: 582 365 576, GSM: 602 836 993, cerna@cinemart.cz